AVONTUUR CLASSICS

NR 18142

LONE RANGER

70 cent

België 10 frank

de LONE RANGER

het bevalt de Lone Ranger niets, als hij merkt dat de Pawnee-indianen illegaal wapens bezitten...





 Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Publishing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A.– Alleenverkoop in Nederland en België: N.V. UITGEVERSMAATSCHAPPIJ CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden.– Printed in Poland – 1969.

de Lone Ranger

VERBODEN WAPENS











DOCTOR SOLAR, de man van het atoom


De Lone Ranger brengt Tonto op de hoogte.....
Maar zelfs als jij dènken in wigwams geweren....HOE jij daar àchter willen komen..?
Herinner je je de sporen van die buffelkudde nog? Ik heb 'n prachtidee!

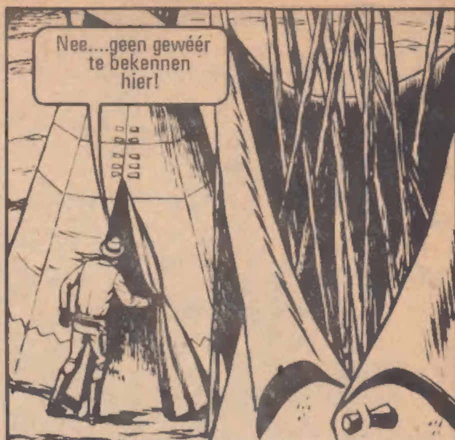

Weldra.....
Vooruit, Tonto...! Zie dat je die kudde zo gauw mogelijk naar dat Pawnee-kamp krijgt!


Tonto is verborgen achter een stofwolk als de kudde spookachtig voortdendert...
Lópen! Naar 't kamp, jullie!


KIJK.... BUFFELS!
Op je paard! Zoiets niet elke dag voorbij komen stuiven! Dit makkelijk worden!


Razendsnel bestijgen de Pawnees hun rijdieren......
WHIEAAA!
Mij EERSTE buffel doden! GIEEAAA!


Mooi zo.... terwijl dat hele stel achter die kudde aanjaagt, heb ik even de gelegenheid om erachter te komen of het een groep jagers is, of een stel gewapende afvalligen, dat van plan is de nederzettingen hier aan te vallen!

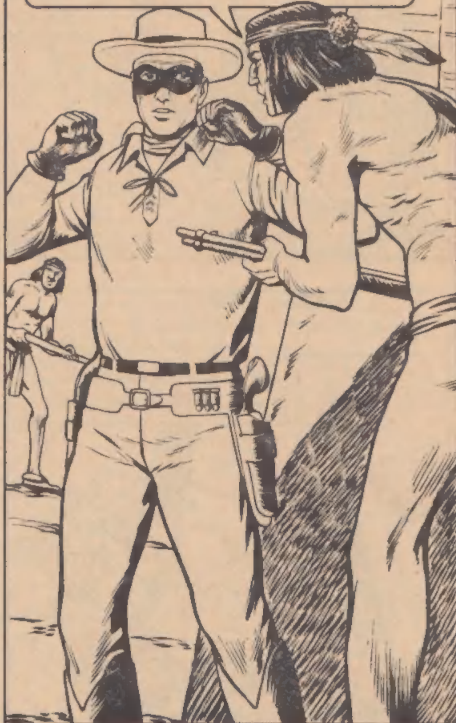

Nee....geen geweer te bekennen hier!


Maar één wigwam verderop.....
Wij goed gedaan om achter te blijven! Blanke man met verborgen gezicht hier al eens EERDER rondsnuffelen.....!
Als hem naar buiten komen, mij dit geweer onder zijn neus duwen!


Tot nu toe nog niks.... maar wàcht 's....die grond daar heeft een heel ANDERE KLEUR!


Razendsnel begint hij de aarde weg te krabben.....
Er is hier iets VERSTOPT!


GEWEREN! Ze mogen dan bij het jagen pijl en boog gebruiken....maar op hun plundertochten pikken ze DIT!


Als de Lone Ranger niets vermoedend de wigwam uitstapt.....
Schietijzers MET RUST laten! Jij al éérder hier rondsnuffelen.... wij daar niet van houden! Terwijl broeders op jacht zijn, wij hier blijven om te zien jij terugkomen! Nu wij jou DODEN!


LIGGEN, kemo sabay!
OWW!
BANG!


Dit neem ik wel....
BANG!


Kemo sabay.....kijk uit! Mij andere Pawnees horen terugkomen....!
OWW!


Vlug grijpen ze de geweren bij elkaar.....
Zij dadelijk bogen gebruiken!
Neem één van die gewéren!

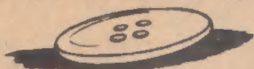

Zij onze geweren meenemen! ER ACHTERAAN!
BLAM!


M'n arm.....!
STOP! Wij niet dichterbij kunnen komen om raak te schieten! Zij anders ons dood schieten!


Wij brengen de geweren naar het leger, Tonto! 't Is nou niet moeilijk meer die ongewapende bende op te sporen en uit te vinden WIE er verantwoordelijk is voor deze illegale handel!
Dapperen terùg gaan...!
BANG!


Later, op een legerpost.....
Je kunt er vast op rekenen dat we die handelaar bij de kraag grijpen, sir! Dan is 't ùit met die geweerhandel!
In ieder geval kunnen déze geweren niet meer tegen de kolonisten gebruikt worden.....dank zij de LONE RANGER!
HAI-HO, Zilver! OP WEG!

de KNOOP



Sheriff Ames bekeek aandachtig de inhoud van de zakken van Cal Mason, die beschuldigd werd van moord. Cal Mason zag er wit weggetrokken uit en zat nerveus bovenop het bureau van de sheriff.

„Sheriff," begon hij weer, „ je weet net zo goed als ik dat ik nog geen MUG kwaad doe. Ik liep alleen maar achter Sam Briggs aan om te vragen of hij een baantje voor me wist!"
„Maar....eh... Sam Briggs, de eigenaar van de Lazy-J-ranch, had er helemaal geen ZIN in je aan te nemen, nietwaar Mason...?"
„Goed....dat IS zo, sheriff! Maar daarom ga je toch niet iemand VERMOORDEN! Toe, sheriff..... je moet me GELOVEN..... je MOET! "

„Maar ik moet Art Cook ook geloven," zei Ames koeltjes. „Hij reed net voorbij toen jij je over het dode lichaam van Briggs boog....met een pistool in je hand! Hoe verklaar je dat dan...?"
„Ik...ik...." Cal Mason slikte eens en begon toen opnieuw: „Wat wil je, sheriff....toen ik hem daar zo doodgeschoten zag liggen, was ik finaal de kluts kwijt. Ik had niet eens in de gaten dat ik dat pistool van de grond had opgeraapt! Ik was in een soort shock-toestand, en....enne...."
De woorden bestierven de gevangene in de mond toen de sheriff skeptisch zijn wenkbrauwen optrok.

Ames wou niets liever dan deze ouwe man geloven. Cal Mason was tot nu toe een ongevaarlijke zwerver geweest, die baan na baan op verschillende ranches had gehad.... de meest uiteenlopende karweitjes.
Hij leek een beetje op een rat.... hier en daar een graantje meepikkend en hopend dat hij zijn waar ergens anders voor wat meer centen weer van de hand kon doen.
De inhoud van Mason's zakken bewees dat eens te meer. Stukjes oud touw.... verschillende lege koperen hulzen, een riem, een roestige, oude spoor en een grote knoop....maar geen GELD!
Dan had Mason Briggs tenminste niet beroofd.
Maar had hij de rancher dan in blinde woede vermoord omdat de man hem een báántje geweigerd had...? Was er nog een duidelijker bewijs nodig dan een man op de plaats van de misdaad met het moordwapen in de hand....?

En Art Cook, eigenaar van de Double-T-ranch was een onbetwistbare getuige.
En tòch áárzelde sheriff Ames.... Hij wist dat er de laatste tijd tussen Briggs en Cook nog al eens woorden waren gevallen over de waterput, die precies tussen de beide ranches in lag.
In het ergste geval sleepten de ranchers elkaar dan voor het gerecht om uit te maken van wie de put nu eigenlijk was, maar elkaar neerschieten als honden zouden ze wel uit hun hoofd laten.

De sheriff zuchtte en riep Art Cook binnen, die in een ander vertrek zat te wachten, om een uiteindelijke verklaring af te leggen.

„En jij zweert dat je Cal Mason over het lichaam van Sam Briggs gebogen zag staan met een pistool in zijn hand?"
„Inderdaad, sheriff," knikte Art Cook ferm. „Hij had niet eens de kàns om weg te komen. Ik greep hem als de bliksem in z'n kraag en bracht hem hierheen!"

„Maar ik hèb 't niet gedaan," kreunde Cal Mason zonder hoop. „Alsjeblieft, sheriff.... geloof me...!"

Ames schudde het hoofd, pakte zijn sleutels en liep op Mason af om hem op te sluiten in afwachting van het proces. De sleutels lagen naast de rommel, die uit Mason's zakken gekomen was. De sheriff bleef stilstaan en keek ernaar.
„Die grote bruine knoop, Cal," vroeg hij plotseling, „waar heb je die vandaan...?"

Volkomen verrast dacht Mason een ogenblik diep na.... „Verroest....die lag naast het dode lichaam van Briggs. Uit de macht der gewoonte denk ik, sheriff.... net zoals ik met dat pistool deed. Ik wist niet eens wat ik déêd!"
„Toch wel....maar zonder 't zelf te weten," antwoordde Ames. „Wat denk je dat die knoop daar déêd.....tenzij hij natuurlijk van de jas van de moordenaar was afgescheurd? Misschien hadden ze eerst wel ruzie met elkaar. Misschien vochten ze wel! Kijk 's naar je jasje, Cal Mason! Mis jij misschien zo'n knoop....?"
De oude man keek niet-begrijpend naar beneden.
„Nee.... ik mis er geen, sheriff!"
„Juist," stemde Ames in. Toen draaide hij zich snel om. Hij hoefde niet eens wat te zeggen of te wijzen.

Art Cook keek naar zijn jasje en zijn ogen vulden zich met angst. In zijn zasje zaten ZES KNOOPSGATEN......
ZES.....maar er zaten slechts VIJF KNOPEN aan....!

VALS BESCHULDIGD

Het is de avond voor de jaarlijkse rodeo in Buffalo Bow, Wyoming..... Plotseling barst de HEL los in het stadje.....

WHOOAA! WHOOAA! KALM, JONGENS....KALMEER 'S EEN BEETJE!





De volgende morgen nadert een bezoeker een kleine ranch even buiten Buffalo Bow.....














Als Duffy met Clayton's paarden vertrokken is.....
Kom op, ouwe jongen....dat zadel eraf...en rusten! 't Is hier een reusachtig fijn plekje!


Of misschien toch NIET.... Kijk die STOFWOLK 's! Wat zou er nou weer aan de hand zijn?


En in de heuvels boven de ranch komt de posse die op jacht is naar de moordenaar van Tad Mason......
Geen TEKEN! We hebben nota bene de hele nacht doorgereden.... maar geen spoor van de moordenaar!
Kalm een beetje, Charlie! We hebben de heuvels achter Duffy Moffett's ranch nog niet doorzocht! Laten we maar eens vragen of hij soms iemand gezien heeft!


Duffy zou een moordenaar nog niet herkennen al zou hij over 'm strùikelen.... Maar laten we 't proberen! Hij heeft vast wel wat onder de kurk!


CHARLIE! Er staat 'n SCHIMMEL in Duffy's kraal!
....En de enige schimmel die wij in deze streek in de laatste vijf jaar gezien hebben, is van de moordenaar van Tad Mason!


Hee zeg.....ken jij de vent die daar te-voorschijn komt? Dat is Duffy niet!
Dat is-ie zéker niet! Zo te zien is hij net de man die WIJ moeten hebben! KOM MEE!


Hallo, jongens! Wat een haast, zeg!
't IS hem...!
Pak zijn pistool, Shor-ty!


Hij heeft véél van 'm wèg, Charlie....maar ik ben er toch niet helemaal zéker van!
Wat wil je daarmee zeggen? We zagen die moordenaar toch zeker allemáál! Hé, jongens... wat vinden jullie?


Volgens mij is-ie 't!
Volgens mij ook! Zijn stem klinkt net zo!
Zeg....zou je me nou niet 's vertellen waar jullie 't eigen-lijk over hèbben?


Zeker wel! Jij bent de moorde-naar van Mason! Nu duidelijk?
Man...je bent GEK! Ik KEN die vent niet eens! Ik kom hier nota bene binnenrijden met 'n heel stel paarden voor de rodeo! Als je me niet gelooft, vraag je het Duffy maar!


Kop dicht! Waar zijn je been-kappen?
Beenkappen...? DRAAG ik nooit!


Dat LIEG je, makker! Gisteravond droeg je ze WEL! Hier....wil je soms ontkennen dat deze zilveren knoop van JOU is...? We vonden 'm in de kroeg!


Laat maar... hij heeft die dingen waarschijnlijk weggemikt toen hij 'm smeerde! Zo link IS-ie wel....!
Vast en zeker! Toen hij merkte dat er een concho af was, heeft-ie 't zekere voor 't onzekere genomen en die dingen weggegooid!


MIJN IDEE! Kom op, lui...... waarom zouden [redacted] op de sheriff wachten? Die komt toch niet eerder terug dan de volgende week! Ik weet wel raad met 'm, hoor!
Hou op, Charlie! We weten toch niet ZEKER of hij 't wel is! Ik ben er óók voor dat 't recht zijn loop heeft, maar niet bij de verkéérde man!


Luister jij nou 's even, Shorty....! 't Klopt allemaal..... z'n schimmel..... z'n stem....en z'n signalement! De andere lui van de posse denken er iet zo over!


Je doet net of Tad Mason jouw vriend niet was! Jij kunt maar beter naar HUIS gaan!


De mannen hebben 't zo druk met bekvechten dat ze Clayton vergéten.....
Zeg 's....ik laat me niet zomaar tegen de vlakte meppen!
Zo maak ik nooit kans op een eerlijke rechtszaak! Ik zal er vandoor moeten, zolang ik daar de kàns nog voor heb!



In vliegende vaart springt Clayton over de omheining.....










Ik zie ze NERGENS meer!
Dóórlopen, jongen! 't Kost me m'n strot als 't ons niet lukt!


Opeens.....
OEFF!


Een paar meter verderop.....
Dat noem ik nog 's HAAST hebben! Vraag me af waar-ie HEEN ging!


Je hebt 'n aardige klap gemaakt, kerel! Waarom had je zo'n HAAST...?
Oh-oh.... moeilijkheden! Er is nòg iemand hier....!


Nog wat verdwaasd draait Clayton zijn hoofd om, en.....
Die beenkap-pen....en er mist een concho....! En dat paard....dat KAN niet!


Als Clayton opkijkt, kan hij een kreet van verrassing niet inhouden.....
JIJ BENT 'T....DE MOORDE-NAAR VAN TAD MASON!


Zeg 's...waar hèb jij 't over...? En denk erom dat je de waarheid spreekt...anders zal ik m'n PISTOOL laten spreken!
Er zit een POSSE achter me aan, omdat....GROTE GRIEBUS....we LIJKEN op elkaar...! En...en dat PAARD van je.....


Ja, ja...dat klopt....een SCHIMMEL! Net zoals de JOUWE! HA! HA! Is DAT even een MOP! Als je 't MIJ vraagt KAN 't gewoon niet beter...!


Je had GELIJK, mister! Die posse zit achter MIJ aan! Maar ja....als ze JOU voor lief willen nemen, dan zal ik er voor zorgen, dat ze je krijgen OOK!


....OP DIE MANIER.....!


En nou als de bliksem die sporen uitwissen, zodat die posse geen argwaan krijgt, als-ie hierlangs komt!


Ziezo....da's wel genoeg....en net op tijd ook! Daar komen ze al aan, geloof ik!









Wanhoop geeft hem kracht en snelheid en Clayton grijpt Charlie's pistool.....




Staan blijven....jullie allemaal! Ik HOU niet van dit soort geintjes, maar dit keer zullen jullie toch naar MIJ moeten luisteren.....!


Ik ben de vent tegengekomen die jullie moeten hebben! Nog geen vijf minuten geleden was hij hier...en de bult op m'n kop kan dat bewijzen!


Als jullie opschieten, kun je hem nog grijpen! Maar Charlie hou ik HIER! Vooruit...ik geef jullie precies een half uur!
Luister maar niet naar 'm! Hij neemt ons in de maling!


Dat kansje zul je dan dit keer toch moeten wagen, lui.....terwille van CHARLIE tenminste!


Plotseling schiet een van de mannen van de posse vooruit...
Zó makkelijk kom je niet van ons af!


Doe niet zo stom, kerel! Ik zei toch dat je moest blijven STAAN, niet...?
BLAM! BLAM! BLAM!





Woedend zet de posse zich in beweging.....



Als de mannen de open vlakte oprijden.....

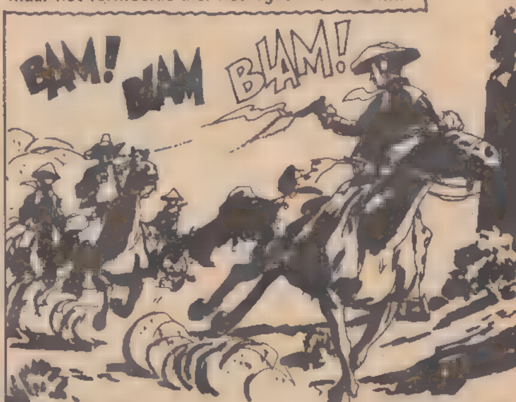








Maar het vermoeide dier heeft geen fut meer.....



....en even later wordt de vluchteling gedwongen te stoppen.....







Even later is de posse terug op de plaats waar twee mannen nerveus staan te wachten.....










Die avond, terug op Duffy Moffett's ranch.....
CLAYTON! JACK CLAYTON!! Waar zit je, kerel?


Hier, Duffy! Man, wat maak jij een herrie!
Mag ik misschien? Kerel.... wat zul jij er [redacted] spijt van hebben dat je thuis gebleven bent, als je hoort wat ik allemaal heb meegemaakt.....


...En 't is nog mijn schuld ook! Ik WIST nota bene dat je het beste mis zou lopen!
Voor de draad ermee, Duffy! Wat is er dan...?


Ze hebben de moordenaar van Tad Mason te pakken....DAT is er dan! Even na etenstijd kwam de posse terug met die vent....tot aan z'n neus in de touwen....en ze smeten 'm zonder mankeren de nor in!
't Is niet WAAR...!


NOU EN OF! Kerel...wat sta je [redacted] daar nou daas aan te gapen....! Wedden dat jij HIER vandaag zoiets niet hebt meegemaakt...? Wedden...?
Nee, hoor....vast niet! Ik heb een heerlijk rustig dagje gehad.... Dat háált gewoon niet bij die dag in de stad van jou!


.....Daar kan ik zelfs m'n LEVEN om verwedden....!

de Lone Ranger

de VROLIJKE BENDE van DUTCH VAN HORN

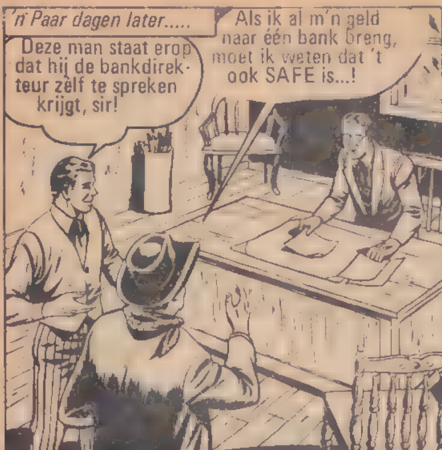






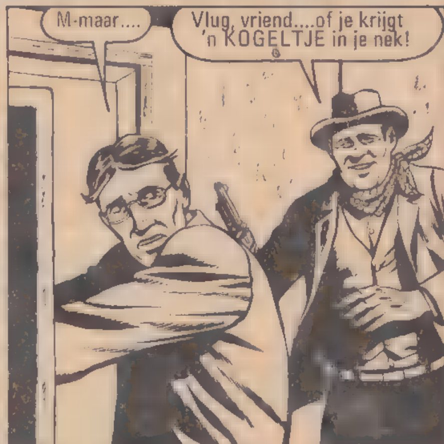





'n Paar dagen later.....
Deze man staat erop dat hij de bankdirekteur zelf te spreken krijgt, sir!
Als ik al m'n geld naar één bank breng, moet ik weten dat 't ook SAFE is...!


Dat begrijp ik! Ik zal u onze kluizen laten zien, sir! We doen graag zaken met mensen die lachen.....! Die zijn over het algemeen wel te vertrouwen!


We bewaren ons geld....
Je BEWAARDE je geld hier! Mijn mannen rekenen wel met de bewakers boven af...en jij maakt die kluis open!


M-maar....
Vlug, vriend....of je krijgt 'n KOGELTJE in je nek!


De volgende dag.....
Mijn lieve, lachende tronie heeft ons in de steek gelaten, Curly! Die koets wou niet eens stoppen! Bang voor 'n hinderlaag...!
Misschien zijn ze een aanplakbiljet van je tegen gekomen! Maar stoppen ZULLEN ze!


Vlakbij....
Kemo sabay... vogelvrijen stoppen koets!
Misschien is dat die Van Horn bende wel waar we al vanaf Stockton achter aan zitten! LOPEN, ZILVER....LOPEN, joh!
BANG!


Je pistool, Tonto!
BLAM!
BANG!
Ugh! Mij schieten!


Dutch! Die lui daar gaan nogal slordig met hun lood om! Tijd om 'm te SMEREN!
Ik zie je wel in de schuilplaats!
ZING!


Ze gaan allemaal een àndere kant op! Ik neem die linkse wel! Pik jij maar een van die andere lui, Tonto!
LOPEN, Scout!


Hij heeft niets in de gaten! Nog even....en hij is binnen bereik van m'n lasso! Het is hier veel te hobbelig om zuiver te kunnen SCHIETEN!


Alle donders! Een gemaskerde vent! Dat lukt 'm nooit! MIJN KOGEL IS VEEL SNELLER!







Tegen de avond, even buiten Stockton.....





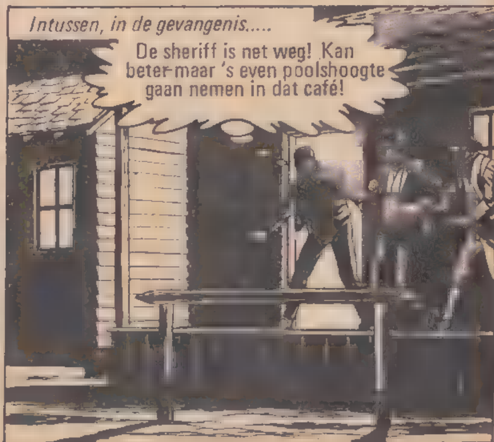



Even later.....
Een knokpartij in die kroeg! Ik neem de achterdeur wel! Blijf 'n beetje in de schaduw, Ranger... in verband met je MASKER!
Als je ons nodig hebt, kik je maar, sheriff!


Hou ermee op....horen jullie? STOPPEN!
BANG!


De SHERIFF!
Wat betekent dit...? Wie is er begonnen, barkeeper...?


Een VREEMDELING! 't Leek wel of-ie opeens GEK werd..... Begon opeens zomaar in het plafond te schieten! En toen ging iedereen knokken! Maar die raddraaier is in geen velden of wegen meer te bekennen!
Wat 'n lol! Weet je soms waar hij heengegaan is...?


Intussen, in de gevangenis.....
De sheriff is net weg! Kan beter maar 's even poolshoogte gaan nemen in dat café!









Als de sheriff bij de gevangenis komt.....









En in een achterkamertje in een hotel in Stockton.....










Wij naar kamp teruggaan en wachten tot morgen...
Tonto.... wàcht 's!


De sleutels van de gevangenis! De sheriff was ze kwijt!
Dan bende hier langs zijn gegaan! Wij vlak bij HOTEL zijn....!

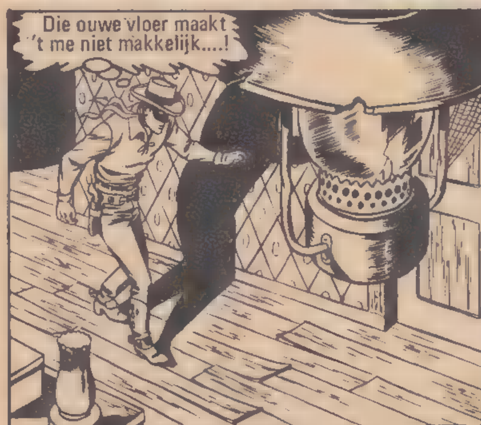

Kemo sabay.... laarsafdrukken! Zij achterkant hotel binnengerend!
Dus dáárom waren er helemaal geen paardesporen! Ze zijn de stad niet eens UITGEGAAN!


Jij denken zij in hotel...?
Ja....dat ligt 't meest voor de hand.... Heel handig, moet ik zeggen! Haal de sheriff, Tonto! Ik binnen vast even een kijkje nemen!


Niemand te zien! En ik kan dus ongezien naar binnen!


Dutch van Horn zal heus wel zo link zijn geweest om een achterkamertje op de begane grond uit te zoeken.. zodat hij zo gauw mogelijk weg kan komen! Eens kijken of hier ergens licht brandt.....!


Ja, daar! Aan het eind van de gang....!


Die ouwe vloer maakt 't me niet makkelijk....!


CREAAAK!


En in de LAATSTE kamer......
Je hebt gelijk, Dutch! Als de sheriff morgen met z'n posse uitrijdt om ons te zoeken, laat hij de stad onbeschermd achter....en dan hebben wij mooi de gelegenheid om 'm.....
....STIL! Ik HOOR wat...op de gang...!


De laatste kamer.....! 't Is NU of NOOIT!


Dutch! 'n vent met een MASKER!
Dit zal 'm wel LEREN!


NIKS ervan, Van Horn!


IEOOOW! M-mijn ARM!


GRIJP 'm!
SLA EROP!


Handen OP, mister!


Verroest, Dutch....da's die vent die me van mijn paard sleurde! DAT zet ik 'm betaald...!
Wàcht, Curly.... Ik wil eerst wel 's weten wie er achter dat màsker zit! En als ik dan met 'm kláár ben, was-ie liever DOOD!

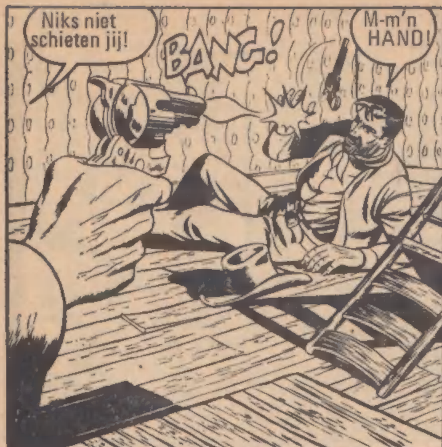

We hèbben 'm Dutch!
Eerst dat MASKER!


Schietijzers néér....VLUG!
Wat voor de duivel....??

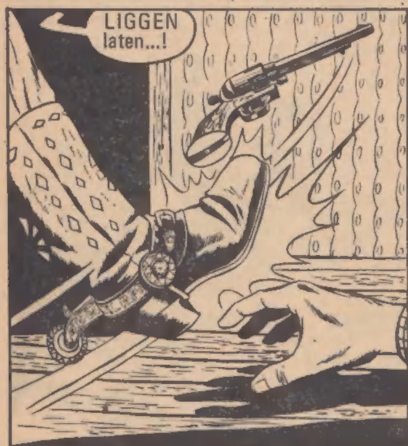

OWWW!


Mooi werk, Tonto!
JIEOOOW!


Schiet die indiaan neer, Sid! IK pik die GEMASKERDE wel!


Niks niet schieten jij!
BANG!
M-m'n HAND!


JIEOOW!
BANG!


LIGGEN laten...!


Mooi werk! We dorsten niet te schieten uit angst dat we Tonto of jou zouden raken! Maar ik moet zeggen dat je er aardig raad mee weet!


Je zult de BUIT hier OOK wel vinden, sheriff! En ik weet zeker dat ze dit keer 't gevang NIET meer uit zullen ko-men!
Waarom helpt zo'n gemaskerde vogelvrije de WET eigen-lijk....?


VOGELVRIJE...? Je hebt je mooi door dat masker in de maling laten nemen, stommeling....net zoals je met ONS deed met je lachende tronie! Die man een vogelvrije..? Vergéét 't maar...'t is de Lone Ranger!
HAI-HO, Zilver! OP WEG!


CLASSICS NEDERLAND

je ruikt het KRUIT in

SHERIFF CLASSICS

